

# RUGBY VARESE MUSIC CHALLENGE 2026 A SOSTEGNO DELLA CREATIVITA'



## FINALITÀ E VALORI

L'ASD Rugby Varese promuove, attraverso la musica, i valori fondanti del proprio sport: sostegno, collaborazione e creatività. Da sempre la musica accompagna i "terzi tempi" e la vita della associazione che è attiva anche nella produzione di eventi artistici. Il Music Challenge nasce per sostenere la creatività espressa dalla Festa e dalle sue centinaia di volontari. Sostenere è la parola chiave nello sport della palla ovale: per questo la festa del Rugby Varese è **A SOSTEGNO DELLA CREATIVITA'**.

## CONTESTO E ORGANIZZAZIONE

Da oltre vent'anni, la FESTA DEL RUGBY anima il Campo "A. Levi" di Giubiano, unendo sport e musica indipendente. Al grande evento di giugno si è andato affiancando il Rugby Music Challenge, giunto alla sua 8ª edizione. Il concorso musicale della Festa del Rugby offre una vetrina agli artisti emergenti, grazie alla sinergia tra ASD Rugby Varese ed i suoi partner storici: **Madboys Eventi & Concerti** e **Coopuf Iniziative Culturali** e **4Season Collapse**.

## MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Il concorso è aperto a **solisti/band** e **DJ** emergenti o indipendenti (ossia privi di contratti professionali).

- **Limite di età:** i partecipanti devono avere un'età massima di **35 anni** (per le band, la soglia deve essere rispettata da almeno l'80% dei componenti).
- **Repertorio:** le band devono proporre prevalentemente **brani originali** (almeno 2/3 della scaletta).
- **Iscrizione:** la domanda va inviata esclusivamente via mail a [challenge@rugbyvarese.it](mailto:challenge@rugbyvarese.it), allegando un breve profilo biografico; n. 2 foto ad alta definizione; un logo; una scheda tecnica; e, facoltativamente, i testi delle canzoni che saranno presentate al concorso.

**Specifiche tecniche relative alla CATEGORIA DJ.** Dopo il successo della precedente edizione, si conferma stabilmente la **categoria dedicata ai DJ**. Per questa sezione, i candidati devono fornire una lista di 50 brani suddivisi per fasce di velocità (BPM: 80-110; 120-135; oltre 140). Durante le selezioni, la giuria indicherà 6 brani da mixare obbligatoriamente nell'ordine stabilito prima di proseguire con il proprio set.

**SVOLGIMENTO DEL CONTEST** Le selezioni avverranno inizialmente online, seguite da serate eliminatorie dal vivo presso il campo "A. Levi". La **finalissima** si terrà direttamente sul palco principale della Festa del Rugby, dove si esibiranno i migliori tre artisti/band e il miglior DJ delle selezioni. La valutazione sarà affidata a una **Giuria Tecnica** di professionisti e/o studiosi e cultori, affiancata nelle eliminatorie dal voto della **Giuria Popolare**.

## PREMI IN PALIO

- **1° Classificato (Band/Artisti):** registrazione di un **singolo** in studio professionale, realizzazione di un **videoclip**.
- **2° Classificato:** esibizione live in un festival partner del territorio.
- **3° Classificato:** esibizione live in una manifestazione partner del territorio.
  
- **1° Classificato DJ:** esibizione con un proprio set durante una delle serate della **Festa del Rugby 2026**.
  
- **Premi Speciali:** L'organizzazione si riserva di istituire "premi speciali" e/o "menzioni speciali" per artisti meritevoli ad insindacabile giudizio dell'organizzazione.

## MODALITA' DI PARTECIPAZIONE.

Il concorso è rivolto ad artisti *under* 35 anni (nel caso di *ensemble* e *band*, almeno l'80% dei membri deve essere al di sotto di quest'età); la convocazione è rivolta ad artisti emergenti o indipendenti, i quali siano, dunque, sciolti da vincoli contrattuali con operatori professionali del settore musicale.

Per potersi iscrivere al concorso è necessario leggere attentamente il regolamento e compilare il modulo in allegato inviandolo **ESCLUSIVAMENTE** via mail a [challenge@rugbyvarese.it](mailto:challenge@rugbyvarese.it) allegando i seguenti documenti:

- due foto (quadrata e verticale in alta definizione. Si prega di non inviare i cosiddetti foto-logo e/o artwork a livelli uniti);
- logo della band, qualora fosse presente, in formato PNG (sfondo trasparente) o PSD (sfondo trasparente);
- breve profilo biografico (max 20 righe), contenente link a profili social (Facebook, Instagram, Spotify, Youtube o altro);
- scheda tecnica per esibizione dal vivo;
- pur non essendo obbligatorio ai fini dell'iscrizione, è gradito l'invio di almeno un testo relativo ad uno dei brani che si intendono eseguire durante il concorso;
- solo per la categoria DJ è necessario fornire una lista di 50 brani divisi in tre fasce di velocità (Battiti per Minuto: da 80 a 110; da 120 a 135; da 140 in su).

**N.B. I DOCUMENTI SONO DA ALLEGARE ALLA MAIL DI RICHIESTA. NON VERRANNO PRESI IN CONSIDERAZIONE LINK DRIVE DAI QUALI SCARICARE I MATERIALI.**

## SVOLGIMENTO DEL RUGBY MUSIC CHALLENGE 2026

- La selezione delle band, per determinare la lista degli artisti ammessi a partecipare alla prima fase del contest, si svolgerà **dal 9 febbraio al 15 marzo** attraverso la valutazione delle candidature pervenute secondo le modalità descritte sopra, comunque ad insindacabile giudizio della ASD RUGBY VARESE ;
- Le eliminatorie si svolgeranno presso il campo "A. Levi" di via Salvore 9, 21100 Varese **nei mesi di marzo e aprile 2026**, attraverso le esibizioni dal vivo di 4 band/artisti e 1 Dj per serata;
- La finale si svolgerà in occasione della festa del Rugby e vedrà esibirsi i **primi tre classificati categoria artista/band** durante le eliminatorie, oltre al **primo classificato categoria DJ** esibitisi durante le eliminatorie.

## GIURIA

La Giuria Tecnica del Rugby Music Challenge sarà costituita da operatori e/o cultori del settore musicale non facenti parte dell'organizzazione.

Nelle fasi eliminatorie (ma non nella finale) sarà prevista anche una Giuria Popolare (voto del pubblico), la cui valutazione contribuirà alla determinazione dei finalisti.

Le iscrizioni termineranno **15 marzo 2026 alle ore 18,30**; oltre il suddetto limite di tempo non verranno prese in considerazione ulteriori candidature.

## **PREMI**

- Al **Primo Classificato** della finale l'organizzazione offrirà la registrazione di n. 1 singolo in studio professionale e di n. 1 videoclip legato alla suddetta registrazione;
- Al **Secondo Classificato** sarà offerta possibilità di esibirsi in occasione di un evento partner sul territorio della Provincia di Varese;
- Al **Terzo Classificato** sarà offerta la possibilità di esibirsi in occasione di un evento partner sul territorio della Provincia di Varese;
- Al **Primo Classificato della categoria "Dj"** sarà offerta l'opportunità di esibirsi durante una delle serate della Festa del Rugby 2026 (11-12-13 giugno), secondo le esigenze tecnico-logistiche della Festa del Rugby Varese.

## REGOLAMENTO CONCORSO “RUGBY MUSIC CHALLENGE”

1. Il Concorso “Rugby Varese Music Challenge”, da qui denominato “Il Concorso”, è organizzato da ASD Rugby Varese, in partenariato con Madboys Eventi e Concerti, Coopuf Iniziative Culturali e 4Season Collapse, da qui nominati “L’Organizzazione”.
2. Obiettivo del concorso è promuovere artisti (band, musicisti e dj) emergenti e/o indipendenti, che cioè alle date della Festa del Rugby (11, 12, 13 giugno 2026) non abbiano alcun contratto discografico di produzione e/o distribuzione.
3. Il concorso è aperto musicisti e dj di qualsiasi genere musicale. I musicisti devono presentare prevalentemente brani originali e non cover (nella proporzione di almeno 2/3 rispetto alla scaletta totale).
4. L’iscrizione è riservata ad artisti che alla data della Festa del Rugby (11, 12, 13 giugno 2026) non abbiano ancora compiuto i 35 anni di età. Nel caso di *ensemble* o *band* è necessario che l’80% dei componenti sia *under* 35. Gli artisti minorenni devono presentare autorizzazione firmata da un genitore/tutore.
5. Sono esclusi dal Rugby Challenge 2026 gli artisti che hanno vinto il Primo Premio o le Menzioni Speciali nelle ultime due edizioni 2024 e 2025.
6. Ai fini dell’iscrizione è necessario compilare il modulo in calce in ogni sua parte; sottoscriverlo da parte di tutti i componenti della band; qualora ci siano componenti minorenni si dovrà allegare delega firmata dal genitore. Il modulo dovrà essere inviato ESCLUSIVAMENTE A MEZZO MAIL, all’indirizzo: [challenge@rugbyvarese.it](mailto:challenge@rugbyvarese.it) allegando:
  - due foto (quadrata e verticale) HD della band con tutti i suoi componenti (no foto- logo/no artwork a livelli uniti).
  - logo della band, qualora fosse presente, in formato PNG (sfondo trasparente) o PSD (sfondo trasparente).
  - breve descrizione/bio (max 20 righe) contenente link a profili social (Facebook, Instagram, Spotify, Youtube, o altro).
  - scheda tecnica / stage plan.
  - per i partecipanti al concorso DJ, si richiede la presentazione di un elenco di 50 brani del proprio repertorio suddivisi secondo tre fasce di velocità (Battiti per Minuto: da 80 a 110; da 120 a 135; da 140 in su). Da tale elenco la giuria individuerà 6 brani che saranno comunicati al concorrente prima dell’esibizione che obbligatoriamente dovranno essere mixati nell’ordine specificato dalla giuria, all’inizio della propria performance. Dopo questa prima prova, il DJ concorrente potrà proseguire nel proprio set.
  - pur non essendo obbligatorio ai fini dell’iscrizione, è gradito l’invio di almeno un testo relativo ad uno dei brani che si intendono eseguire durante il concorso.
  - i moduli compilati in parte, non completi, non sottoscritti o inviati oltre le scadenze (15 marzo 2026, ore 18,30) non verranno presi in considerazione.Chiuse le iscrizioni verranno comunicate via mail le date di esibizione della fase eliminatória alle band.
7. Le eliminatorie si svolgeranno indicativamente secondo il seguente calendario:
  - 22.03.2026
  - 29.03.2026
  - 12.04.2026
  - 19.04.2026

L’Organizzazione si riserva di decidere insindacabilmente la distribuzione degli artisti nelle varie date a disposizione. Non sono ammessi cambi-data di alcun tipo, se non per necessità dell’Organizzazione. L’impossibilità ad esibirsi nella data stabilita comporta la squalifica dell’artista dal concorso, senza possibilità di recupero. Si fa presente che l’Organizzazione ha

facoltà di rimodulare (previo preavviso di almeno 5 giorni) la *lineup* delle serate eliminatorie, così come la finale, secondo le proprie necessità.

8. Conclusa la fase eliminatoria. le band selezionate dalla Giuria Tecnica e dalla Giuria Popolare accederanno alla finale, direttamente sul palco della festa del Rugby.
9. La classifica delle fasi eliminatorie e della fase finale sarà valutata con due categorie di giudizio, quella della Giuria Tecnica e quella della Giuria Popolare.
10. La Giuria della finale sarà formata dalla sola Giuria Tecnica senza più la presenza della Giuria Popolare;
11. Il primo classificato alla fase finale vincerà la registrazione di 1 singolo in studio professionale, 1 videoclip connesso alla suddetta registrazione; il secondo classificato, invece, vincerà un'esibizione in occasione di un evento musicale partner; il terzo classificato vincerà un'esibizione in occasione d un evento musicale partner; il Primo Classificato della categoria "Dj" avrà l'opportunità di esibirsi durante una delle serate della Festa del Rugby 2025 (11-12-13 giugno), secondo le specifiche date dall'Organizzazione in seguito alla vittoria e secondo le esigenze tecnico-logistiche della festa.  
L'Organizzazione ricorda che tutti gli artisti selezionati hanno l'obbligo di fornire la propria disponibilità per tutte le date del *contest* (eliminatorie, finale e premi correlati compresi).
12. Qualora gli artisti vincitori dovessero rinunciare al premio, si contatteranno nell'ordine il secondo classificato, poi il terzo, e così via; pertanto, anche coloro che non supereranno le fasi eliminatorie, dovranno rendersi disponibili per eventuali ripescaggi.
13. L'Organizzazione mette a disposizione gli impianti audio e luci di base, oltre al personale tecnico per le esibizioni. L'organizzazione fornirà i principali fusti della batteria (gli artisti dovranno integrare con seguenti elementi: rullante, piatti, pedale ed eventuali specifiche meccaniche); amplificatore per basso ed amplificatori per chitarra. I gruppi partecipanti dovranno avere con sé la strumentazione per potersi esibire (chitarre, basso, tastiere, reggi-tastiere, sgabello batteria, pc, cablaggi personali ed ogni eventuale altro tipo di strumentazione); i selezionati per la sezione Dj dovranno portare con sé la propria attrezzatura personale.
14. Qualsiasi partecipante al concorso è responsabile unico del proprio operato. In ogni caso i partecipanti si impegnano a manlevare l'organizzazione da ogni e qualsiasi conseguenza pregiudizievole, costo o danno o funzionamento difettoso che possa derivare dalla partecipazione al concorso di cui al presente regolamento.
15. Qualora, per cause di forza maggiore o sicurezza pubblica o di condizioni meteorologiche avverse, gli eventi connessi al concorso debbano essere spostati in relazione alle date e/o alla *location*, l'Organizzatore ne darà prontamente informazione e comunicherà nuove date e/o *location* dell'evento stesso. Nell'ipotesi di annullamento e/o spostamento dell'Evento per causa di forza maggiore, nulla sarà dovuto dall'organizzazione agli artisti partecipanti. L'Organizzazione cercherà sempre di dare un preavviso di almeno 5 giorni rispetto ad eventuali cambi, salvo situazioni emergenziali o contingenze particolarmente impeditive.
16. I partecipanti al concorso acconsentono che l'organizzazione possa procedere alla pubblicazione e/o diffusione di tutto il materiale audio/video e fotografico relativo alla manifestazione ed al concorso.
17. L'iscrizione al concorso è libera e gratuita.
18. La giuria si riserva, in caso di eccessive iscrizioni, di rimodulare il contest, aggiungere o rimuovere eventuali date.

MODULO ISCRIZIONE RUGBY VARESE MUSIC CHALLENGE 2026  
da inviare a mezzo e-mail: [challenge@rugbyvarese.it](mailto:challenge@rugbyvarese.it)

Nome Band/Artista/Dj: \_\_\_\_\_

Provenienza: \_\_\_\_\_ Contatti: \_\_\_\_\_

Componenti:

1. Cognome e Nome: \_\_\_\_\_ Data di Nascita: \_\_\_\_\_ Strumento (in caso di Dj non segnare nulla) : \_\_\_\_\_
2. Cognome e Nome: \_\_\_\_\_ Data di Nascita: \_\_\_\_\_ Strumento: \_\_\_\_\_
3. Cognome e Nome: \_\_\_\_\_ Data di Nascita: \_\_\_\_\_ Strumento: \_\_\_\_\_
4. Cognome e Nome: \_\_\_\_\_ Data di Nascita: \_\_\_\_\_ Strumento: \_\_\_\_\_
5. Cognome e Nome: \_\_\_\_\_ Data di Nascita: \_\_\_\_\_ Strumento: \_\_\_\_\_
6. Cognome e Nome: \_\_\_\_\_ Data di Nascita: \_\_\_\_\_ Strumento: \_\_\_\_\_
7. Cognome e Nome: \_\_\_\_\_ Data di Nascita: \_\_\_\_\_ Strumento: \_\_\_\_\_
8. Cognome e Nome: \_\_\_\_\_ Data di Nascita: \_\_\_\_\_ Strumento: \_\_\_\_\_

*Iscrivendo la band al presente concorso, i componenti accettano il regolamento e autorizzano ASD Rugby Varese, sita in Varese, Via Salvore 9 (CF 800100320128) e Madboys Eventi e Concerti, sita in Varese, Via Sacro Monte, 22, Cooperativa Unione Familiare, sita in Varese, via C. De Cristoforis, 5, all'utilizzo del nome della band e delle immagini anche a fini promozionali esclusivamente per il Concorso Rugby Varese Music Challenge e per la Festa del Rugby Varese.  
Inoltre si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del Dlgs 196/2003;*

**In Fede (firma del musicista, o del genitore in caso di minorenni)**

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____